

KNIHA OSOBNÍHO ROZVOJE

# Matrix jako příležitost



KAREL SPILKO

**Kniha osobního rozvoje**

# **Matrix**

**jako příležitost**

**KAREL SPILKO**

Trans World Tour s.r.o.  
Pardubice

Karel Spilko  
Matrix jako příležitost  
Trans World Tour s.r.o.  
Na Labišti 534  
530 09, Pardubice

Vytiskla Východočeská tiskárna, spol. s.r.o., Sezemice

[www.matrix-neo.cz](http://www.matrix-neo.cz)

ISBN 978-80-87913-02-4

Motto:

**„To, co se zdá skutečné, je skutečné jen do té míry, jak hodně tomu věříte.**

**A tak pochopíte, že co nikdy nebylo, může být“.**

*Vidíme jen povrch věcí.*

*Kloužeme po estrádě barev, aniž víme, jak jsou  
utvářeny.*

*Dotýkáme se mělce života a myslíme si, že to  
tak má být.*

*Nikdo nám neřekl, že to, co vidíme, je závoj,  
který nám byl přetažen přes naše pravé oči.*

*Nerozumíme, proč jsme tady, a proč jsme  
takoví, jací jsme.*

*Proto nakupujeme, díváme se na televizi a  
myslíme si, že tohle je život.*

*Člověče! Probud' se! Myslíš si, že Vesmír je tak  
ubohý a tak nudný?*

*Začni se konečně dívat, abys skutečně viděl!*

## Úvod

---

Vše, co nás obklopuje, automaticky snímáme a vyhodnocujeme. Žijeme ve svém vlastním, jedinečném světě, o kterém si myslíme, že je pro všechny stejný. Nikdo nám neřekl, že způsob, jakým vyhodnocujeme vše kolem sebe, *je velice relativní a velmi subjektivní způsob vytváření své reality*. Jsme tvůrci, kteří se narodili s automatickou schopností programově vytvářet své prostředí. Naše schopnosti jsou tak neuvěřitelné – a tak málo používané. Myslíme si, že to, co vidíme skrze oči, je náš svět a náš celý život. V jakém omylu ale žijeme! Nikdo nám neukázal jiné cesty, které by mohly rozšířit naši existenci do té míry, která je hodna člověka jako duchovní bytosti. Historie nás učí jen jednu svoji verzi. Náš život, a stejně tak historie, je však mnohovrstevná a nedá se popsat jen jedním způsobem. Jsme chyceni do úzkého pásma vlastní sebereflexe, kde se odehrává náš život, respektive jeho zúžené vnímání.

Plníme svůj účel i v této pro nás „nevýhodné“ situaci. Tato knížka také plní svůj účel. Poznatky zde shrnuté vyvolávají zamyšlení a zároveň možnost. Význam slova „*možnost*“ je v dnešní podobě velice zúžen a neposkytuje odpovídající hloubku, která by nás naplňovala. Máte možnost seznámit se s informacemi, které vám mohou pomoci rozšířit vaše vnímání „*možností*“. Nevěříme v lehkost a jednoduchost záměrného a radostného vytváření vlastní reality. Je to způsobeno naším naučeným úsilím vše komplikovat, a to až na stupeň, v kterém nevíme kudy kam. Náš mozek je totiž úžasný nástroj, který má jednu velmi nevýhodnou vlastnost – vše komplikuje a jednoduchost mu není vlastní. Je pod diktátem hromady informací, z kterých skládá své složité a „logické“ teorie, podle kterých nelze šťastně a radostně žít.

System nás naučil, jak „správně“ žít, chovat se, mluvit a myslet. Podle těchto pravidel a pokynů se skutečně chováme, mluvíme, myslíme a žijeme. Jsme sami podporovatelé systému, který se nepotřebuje udržovat – my jsme ti, kteří jej automaticky podporují. Máme sice schopnosti vytvářet světy, ale nikdo nám neukázal cestu ke správnému způsobu. Člověk je jako mistr svého oboru, který používá jen to, co se naučil v první třídě.

Tato kniha chce rozšířit vaše vnímání a změnit úhel pohledu na věci, které považujete za stálé a jednou dané. Můžete se stát hráčem, který ovládá svoji hru – a nemusíte neustále sedět a čekat, až budete nominováni.

Největší zbraní tohoto systému je prohlášení „*Co není logické, není reálné*“. Zkuste na ně zapomenout.

<b>1. Matrix kolem nás</b> .....	11
- Neustále pozorujeme to, co je	
- Jaký Matrix – fyzická realita je?	
- Matrix jako šance a výzva	
- Umožňuje Matrix tvoření?	
- Jak to funguje?	
<b>2. Klíč je v tobě</b> .....	32
- Jsme lehce ovlivnitelní	
<b>3. Jsi to, co si myslíš</b> .....	37
- .....ty ses ohnul	
- Vítej v mém světě	
<b>4. Automatická tvorba vlastní reality</b> .....	44
- Jsme svou vlastní sebereflexí	
- Život ve vajíčku – koukáš se do zrcadla sám na sebe	
<b>5. Vytvoř si, co chceš, a začni konečně žít</b> .....	49
- Jak tvoříme – Zákon Přitažlivosti	
- Vidět a tvořit, nebo tvořit a vidět?	
- Proč v životě nemáte to, co chcete	
- Člověče, myslí!	
- Prolomení Matrixu - Magická rovnice tvoření	
- Několik slov k emocím	
<b>6. NLP – neurolingvistické programování</b> .....	66
- Nové nervové spoje	
- Cítit se dobře	
- Kdo to vlastně řekl?	



- Vesmírný hologram
- Vykonavatelem své reality
- Podstatná je míra kontroly nad skutečností

## **7. Ovládání reality ..... 78**

- Karma, nebo osud?
- Předpoklady pro ovládání reality
  - 1. Dostatek energie
  - 2. Vybírejte si své emoce
  - 3. Zbavte se negativity
  - 4. Neustále snižujte důležitost vnějších věcí a událostí – i svou vlastní
  - 5. Inverze negativního v pozitivní
  - 6. Zaměřování se na to, co chcete
  - 7. Ujasněte si, co chcete
  - 8. Proč vizualizace?
  - 9. Staňte se pozitivnější
  - 10. Nebojte se změny
  - 11. Problémy nazývejte příležitostí
  - 12. Žádná tvrdá práce
  - 13. Umožnění
  - 14. Druzí
  - 15. Staňte se vykonavatelé své reality
  - 16. Řešte jen to, co můžete ovlivnit
  - .....je čas se rozhodnout

## **8. Život v Matrixu ..... 117**

## **9. Paralelní energetické formy ..... 122**

## **10. Pochopení ve stylu „AHA?“ ..... 131**

## **11. Matrix trochu jinak ..... 136**

<b>12. Mysl, mozek... a kamufláž .....</b>	<b>141</b>
<b>13. Vnější smysly .....</b>	<b>144</b>
<b>14. Vnitřní smysly .....</b>	<b>147</b>
<b>15. Kdo vlastně sní a dýchá? .....</b>	<b>151</b>
<b>16. Čas .....</b>	<b>156</b>
<b>17. A co Ego? .....</b>	<b>161</b>
<b>18. Skutečný Sever – Stezka srdce .....</b>	<b>165</b>
Seznam použité literatury .....	170

# 1. Matrix kolem nás

První kapitolu začneme klasicky – matrixovým úvodem z ojedinelého filmu Matrix.

*„Jsi tady proto, že něco víš. To, co víš, nedovedeš vysvětlit, ale cítíš to. Cítil jsi to celý život. Stalo se něco velmi špatného se světem. Ty nevíš co – ale je to zde, jako střepina v tvé mysli, a dohání tě k šílenství. Je to ten pocit, který tě přivedl ke mně. Víš, o čem mluvíme?“*

**MATRIX!**

*Chceš vědět, co to je? Matrix je všude. Je všude kolem nás. Dokonce teď, v tomto pokoji. Můžeš ho vidět, když vykoukneš z tvého okna nebo když zapneš tvoji televizi. Můžeš ho cítit, když jdeš do práce, když jdeš do kostela, když platíš svoje daně. Je to svět, který je přetažen přes tvé oči.; je to jako být slepý a nevidět pravdu.*

*Co je pravda? Jsi otrok Neo. Jako všichni ostatní ses narodil do otroctví. Narodil ses do vězení, kde nemůžeš cítit, chutnat, dotýkat se – je to vězení tvé mysli. Naneštěstí nikdo nemůže povědět, co je Matrix – musíš to poznat sám“.*

**Zkusím osvobodit tvoji mysl.  
Ale můžu ti ukázat jen dveře,  
projít jimi musíš sám.  
(Morfeus z filmu MATRIX)**

Znáte ten pocit, když se v noci probudíte a vše se vám zdá nějaké zvláštní? Rozhodnutí, která během dne děláte mávnutím ruky, jsou v noci těžko pochopitelná. Jste plni pochyb a jaksí nejistí. V noci jste v těsné interakci se svojí duší – *tím, kým opravdu jste* - a alespoň načas odpojeni. Vaše mysl v noci vnímá jiné frekvenční délky a sami zachytáváte signály, kterých si během dne nevšimnete. Ptáte se sami sebe: „*Kdo vlastně ve skutečnosti jsem?*“ Ráno zapomenete na pocity, které jste v noci měli, a každodenní prostředí vás doslova vtáhne do sebe. Vaše pozornost je okamžitě zafixována a mysl najíždí na zajeté informační dráhy. Vaše činnost plně podporuje funkci systému, v kterém žijete. Namlouváte si, že nejste ničím omezeni a že svět vám dává mnoho možností – které obvykle nevyužijete. Nebo jste přesvědčeni, že si život s vámi zahrává – a na svá přání zapomenete. A během dne již kráčíte stejnými cestami se stejnými myšlenkami a navykými reakcemi.

***Jste v Matrixu!*** Vítám vás. Jste v systému, kterých je ve Vesmíru mnoho, s vysoce rozvinutou možností kreativity, kterou ani zlomkem nevyužíváte. Jste svobodní v cele.

Můžete kráčet doleva, doprava nebo se zastavit. A tomu říkáme svoboda. ***Nebo tomu se říká svoboda?*** Nakonec sami sebe přesvědčíte, že takový způsob života je správný – a jediný. Tím se stanete zástupci systému. Autodomeštikace probíhá naprosto dokonale.

Myslíte si, že žijete v reálném světě, ale ve skutečnosti žijete ve frekvenčním pásmu, v jakémsi virtuálním prostředí. Pokud zjistíte, jak vytváříte vše kolem vás, nebudete se již dále bránit myšlenke života ve virtuální realitě. Poznáte, že svět kolem vás je skutečný jen do té míry, do které si myslíte, že je. Pokud změníte vnímání světa kolem sebe, změní se automaticky i tento svět. Svět není iluze proto, že neexistuje,



ale proto, že se dá měnit podle povahy přístupu k němu.

**Iluze není to, co vidíte, ale to, co si myslíte, že vidíte.**

**Protože to, co vidíte, se mění v závislosti na tom, jak se díváte - a proto hovoříme o iluzi.**

**Neznamená to, že vše, co vnímáte, je iluze, a že to neexistuje.**

**Také to neznamená, že se nedá věřit tomu, kde žijete.**

**Matrix není něco neskutečného a iluzorního, ale jako prostředí je velice limitován.**

**Matrix je ale zároveň šance pro programovou tvorbu života, po které toužíte.**

**A Matrix je i jednou z podob nekonečného množství systémů, které nás obklopují.**

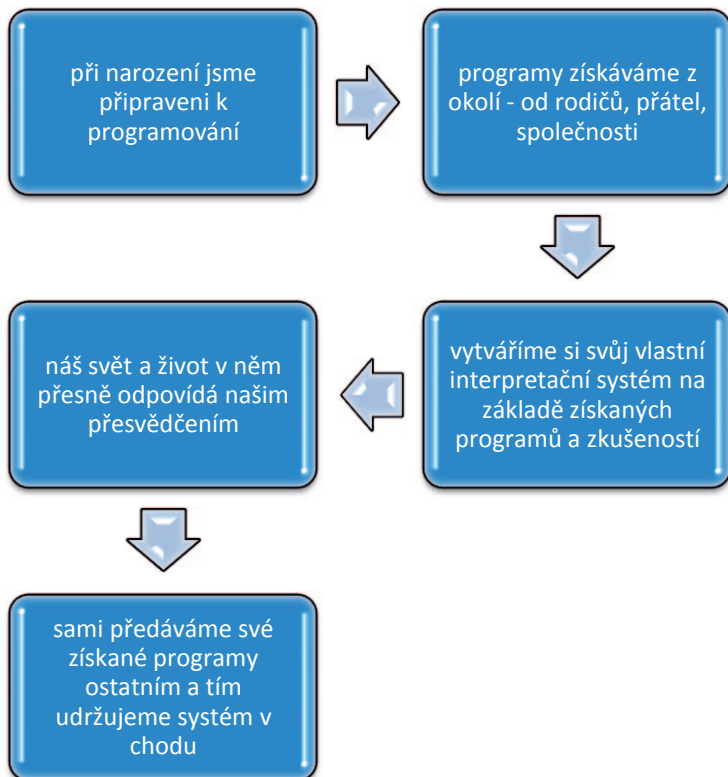
Naše vnímání je limitováno našimi smysly. Pracují v určitém frekvenčním pásmu, v kterém se „odehrává“ náš život. Jsme **chyceni v tomto frekvenčním pásmu**, které nabízí iluzi neměnné a „pravdivé“ skutečnosti. Proto svět kolem nás je pouze úzkou frakcí z multidimenzionální Nekonečnosti, která je ve vymezené míře přístupna i našim fyzickým smyslům. Tyto smysly neustále přijímají vibrace kolem nás a naše mysl je přepisuje do „smysluplných“ významů, které jsme schopni svým rozumem pochopit. Není potřeba znát důkladně tento transformační proces, protože probíhá automaticky – jsme k němu naprogramováni.

Tímto procesem vzniká vše, co vnímáme - domy, lesy, hory, hudba, vůně... Naše vědomí se při narození nakonfigurovalo

pro snímání světa fyzické reality. **Fyzická realita – Matrix** – je program, jehož jednotlivé procesy byly do naší mysli vtisknuty, a to výchovou, rodiči, okolím, přáteli – prostě systémem. Narodili jsme se již se schopností přepisovat data, ale neuvědomujeme si, že data, která přijímáme z okolního světa a vyhodnocujeme, mohou být limitována a pokroucena – zejména naším vlastním interpretačním systémem. Jako výsledek potom vzniká velice zúžený pohled na svět a život, podle něhož žijeme ve své vlastní omezené představě.

Musíte si pro celkové pochopení uvědomit, že náš fyzický svět je ve vztahu s Vesmírem podobně, jako jedna rádiová stanice ve vztahu k rádiu. Naše fyzické smysly jsou naladěny jen na tuto frekvenci. Ale kolem nás jsou i jiné frekvence a hustoty, které věda odmítá. Tyto jiné frekvence cítí kočky, psi je slyší a novorozenci reagují na „prázdný“ prostor.

A tak celý proces **domestikace lidí** funguje podle následujícího schématu:



V průběhu našeho vývoje jsme zapomněli, jak používat emoce, intuici a pocity tak, aby byly našimi rádci. Skrze ně jsme schopni opět nabyt své celistvosti a jejich začleněním do každodenního života se staneme záměrnými tvůrci všeho, co si zvolíme. Pochopením svých emocí získáme do rukou velký transformační nástroj, jehož význam mozek v současné konfiguraci nedokáže pochopit.

Znalosti, které jsou nám dnes z různých důvodů odepřeny, se stanou používáním našeho emočního navigačního systému

opět dostupné. Znalosti, které jsou nám dnes z různých důvodů odepřeny, se stanou používáním našeho emočního navigačního systému opět dostupné. **MATRIX** je programové prostředí fyzické reality, které vnímáme, a do kterého jsme se narodili. Jsme vlastně do něj vtaženi a chyceni svou pozorností. I když naším skutečným domovem je nefyzická říše, myslíme si, že je Matrix jediné skutečné prostředí. O tom nás neustále přesvědčují naše fyzické smysly.

Abyste tomu lépe porozuměli, představte si, že sedíte v místnosti, kde po všech stěnách běží film. Nebo ještě výstižněji sedíte v křesle a na očích máte brýle, do nichž se promítá film. Obklopuje vás takové 3D kino. Jak se na ten film díváte, vaše pozornost je vtažena do děje a vy si již neuvědomujete, že jste pouze pozorovatel. Žijete ve filmu a nejste schopni rozeznat jeho virtuální realitu od vašeho skutečného sezení v kině. Rodíme se s předem nastaveným programem, který okamžitě vyhodnocuje prostředí fyzické reality. Děti jsou schopny ještě před úplným zafixováním pozornosti do Matrixu vnímat i jiná frekvenční pásma, kde „vidí“ paralelní bytosti. Dětem však od dětství začínáme vysvětlovat pravidla a charakter Matrixu. Ten nakonec „pochopí“ a začnou v něm „žít“. Během dospívání je tak strhnutá celá jejich pozornost do prostředí fyzické reality.







Jsme vtaženi do virtuální reality, kde panují návykové akce a reakce. To není špatné a je zbytečné proti tomu bojovat. Matrix – program pro fyzickou realitu má své prostředí, scénář a charakteristiku. Jsme sami naprogramováni tak, abychom s Matrixem byli kompatibilní. Matrix pracuje s určitými pravidly, které jsou nám vysvětleny jako předem dané a neměnné. A v této fázi právě začíná omezení naší vlastní tvořivosti, protože v průběhu života pouze recyklujeme známá data obsažená v Matrixu a různě je kombinujeme. Tak vznikají podle našich osobních charakteristik „jiné“ kombinace, které se nám zdají jako nové. Jde však pouze o jiné kombinace.

## **NEUSTÁLE POZORUJEME TO, CO JE**

Matrix je mnohem kreativnější, než si myslíme. Svět, ve kterém žijeme soustředění plně svoji pozorností, má neuvěřitelné možnosti, které jsme schopni využívat – ale bohužel to neděláme.

Naší hlavní činností se stalo pozorování okolní reality takové, jaká se nám nabízí a kterou vnímáme jako okolní neměnný svět. Potom se ale náš život jednoduše nemůže změnit, protože naše pozornost jej nabíjí energií a udržuje ve stavu, který již je.

**Dokud pouze pozorujete svůj život a svět kolem vás,  
nemůžete ho změnit.**

**Jestliže chcete mít to, o čem sníte,  
musíte se neustále zaměřovat ve svých představách  
na svůj sen. Doslova přehlížet to, co se vám nelíbí.**



Vyjmenujme si základní charakteristiky chování většiny lidí:

- ✓ *Jejich život je pouze **reakcí** na to, s čím se během dne potkávají – jsou tak v neustálé interakci s okolním světem, který by chtěli změnit, ale nevědí jak.*
- ✓ *Převážně myslí na to, co **nechtějí** – na to, co bylo nebo je špatně, co se jim nepovedlo, co o nich negativního někdo jiný řekl. V jejich vnitřním dialogu probíhá rozhovor, který obsahuje mnoho slov NE nebo předpon začínajících na tato dvě písmena.*
- ✓ ***Pozorují** okolní realitu a mluví o tom, jak by ji chtěli změnit – snaží se ji změnit, ale stále se dívají na to, co chtějí změnit, a tím to opět ožívají.*
- ✓ ***Přijaté názory** od okolí a rodičů jsou natolik silné, že po celý život ovlivňují převážnou většinu jejich rozhodnutí.*
- ✓ *Po 30. roce života se **přestanou** o cokoliv snažit, hledat změny a kreativně vytvářet s nadšením vše, co chtějí – upadnou do středního proudu a stávají se členy stáda.*
- ✓ *Jejich život je neustálým **opakováním** minulosti – proto je jejich budoucnost lehce předpověditelná a stávají se bytostmi, jejichž chování se dá snadno odhadnout.*
- ✓ *Jsou natolik zasaženi **negativními** zprávami a informacemi z médií, že je nevědomky vtahují do svého života, a ony se tak stávají jejich trvalou součástí – a tak si přitahují do svého života mnoho*



*dalších negativních událostí, situací a negativně smýšlejících lidí.*

- ✓ *Když pozorují něco, co se jim líbí, mají dobrý pocit, a když pozorují něco, co se jim nelíbí, mají **špatný pocit** – tím se stávají pasivními k okolnímu světu a svou schopnost tvořit vše, co chtějí, nevyužívají – život se jim děje.*
- ✓ ***Nevědí**, na jakých zákonech funguje prostředí fyzické reality, a tak nevědí, jak by svůj život mohli změnit a výrazně zlepšit jeho kvalitu a plnit si svá přání a cíle.*
- ✓ ***Kloužou po povrchu** reality a nazývají to životem, i když vnitřně tuší, že je to neuspokojuje.*
- ✓ *Jejich působení ve fyzické realitě postrádá patřičnou **hloubku**, v které se nachází vnitřní klid, spokojenost a veškerá síla člověka.*
- ✓ *Jsou **ovlivněni** tolika vnějšími faktory, že se nejsou schopni soustředit na to, co je uspokojuje a činí radostnými.*
- ✓ ***Nevědí**, co chtějí.*
- ✓ ***Nepřemýšlí** o jiných alternativách svého života, myslí si, že žijí v prostředí danosti a předem určeného bytí.*
- ✓ *Zabývají se vším, co nemohou vyřešit a na co **nemají vliv**.*
- ✓ *Přistoupili na možnosti **limitace a domestikace** – dvou hlavních zbraní těch, kteří Matrixu „vládnou“.*



- ✓ Jsou **ovládáni** natolik emocemi, že dělají věci, které se jim později nelíbí.
- ✓ Stále prožívají **pocity viny** za vše, co udělali nebo co chtějí udělat, mají neustálý strach a komplex méněcennosti.
- ✓ Během života se jim **málokdy** stane, že jsou sami sebou – plní potřeby a očekávání okolí, chtějí pomáhat všem a neustále, a tak nevyužívají možnost opravdového a radostného žití.
- ✓ Svoji tvořivou energii **obětují** alkoholu, práci, majetku, rodině, dětem, spolkům a organizacím, vůdcům, mistrům a jiným guru, neustále něco nebo někoho uctívají.
- ✓ Jsou příliš **nesamostatní**, protože nevěří sami sobě.
- ✓ **Nemají** o sobě kladné sebehodnocení a neustále si stěžují.

## JAKÝ MATRIX – FYZICKÁ REALITA JE?

*“Realita je pouze elektromagnetický signál interpretovaný tvým mozkem.”*

( Morfeus z filmu Matrix)

Fyzická realita je kreativní prostředí, které se automaticky vytváří z vibrací nefyzického – implicitního řádu, a to jeho zhuštěním. Zhuštění vzniká zpomalením vibrací na rychlost, kterou jsme schopni vnímat svými fyzickými smysly.